

5006
SALLE DE CONCERTS DE L'ÉCOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS

78, Rue Cardinet - Métro Malesherbes

S. M. I.

SOCIÉTÉ MUSICALE INDÉPENDANTE

SAISON 1932-1933

Président-Fondateur

GABRIEL FAURÉ

25^e ANNÉE

COMITÉ DE DIRECTION :

Président : Maurice Ravel - Vice-Président : Florent Schmitt - Trésorier : Gabriel Grovlez
MM. Louis Aubert, Nadia Boulanger, Roger Ducasse, Philippe Gaubert, Arthur Honegger,
Jacques Ibert, Charles Kœchlin, Léon Moreau, Albert Roussel

COMITÉ ÉTRANGER :

Bela Bartok, Alfredo Casella, Georges Enesco, Manuel de Falla, E. Goossens,
Joseph Jongen, Arnold Schoenberg, Igor Stravinsky, Szymanowski, Joaquin Turina
Secrétaire Général : C. Kiesgen

168^e CONCERT

MERCREDI 14 JUNI 1933, à 21 heures

AVEC LE CONCOURS DE

M^{MES} M. PIFTEAU, R. CASADESUS, Monique HAAS

MM. F. OLIVIER, LA SOCIÉTÉ CHORALE, M. J. TERCERO

de M. HENRI CASADESUS

ET DE

MM. R. SOËTENS et J. FEVRIER

15 SEP. 1936

La Cotisation annuelle donne droit à 2 invitations par Concert, sauf les concerts Hors Série. Pour tous renseignements et communications, s'adresser au Bureau International de Concerts, 252, fg St-Honoré. Téléph. : Carnot 64-20. R. C. Seine 1636

PRIX DES PLACES (droits et taxes comp.) : Faut. Orchestre, 20 fr. Balcon : Loges, 15 fr. Faut., 10 fr. et 5 fr.
LOCATION : Chez Durand, 4, place de la Madeleine; à l'École Normale de Musique de Paris; et au Bureau International de Concerts C. Kiesgen et Theo Vaysse, 252, faub. St-Honoré. Loc. téléph. Carnot 89-46.

PROGRAMME

1. a) Reveycy venir du printans..... Claude LE JEUNE
b) Petite nymphe..... Clément JANEQUIN
c) Mignonne allon voir si la roze Guillaume COSTELEY

Les chœurs sous la direction de M. JUAN TERCERO

2. Sonate pour piano et violon LENNOX BERKELEY
1. *Allegro Risoluto* (1^{re} audition)
2. *Andante*
3. *Rondo (Allegro moderato)*

MM. Jacques FEVRIER et Robert SOÉTENS

3. Mille regrets Josquin des PREZ
Ce mois de Mai Clément JANEQUIN
Bonjour mon cœur Orlando de LASSUS
Quand mon mary —

Les chœurs sous la direction de M. J. TERCERO

4. Sonatine pour violon et piano H. NEUGEBOREN
1. *Molto agitato* (1^{re} audition)
2. *Moderato*
3. *Allegro non troppo*

MM. R. SOETENS et Jacques FEVRIER

5. Sonatine pour piano Conrad BECK
1. *Allegro molto vivace* (1^{re} audition)
2. *Lento*
3. *Allegro energico*

Mlle Monique HAAS

6. Mon premier voyage François OLIVIER
Suite enfantine pour chant et piano. (1^{re} audition)
1. Il dort
2. Les maisons commencent à passer
3. De l'herbe bien verte sous un ciel bleu
4. Moi j'en pens'que c'est bien plus beau
5. Remontons en wagon
6. Maintenant c'est le moment de rentrer à la maison

Mlle PIFTEAU

Au piano : L'AUTEUR

7. Sonate pour alto et piano Robert CASADESUS
(1928-1929) (1^{re} audition)
Moderato
Vivo } sans interruption
Allegro Molto }

M. Henri CASADESUS et Mme Robert CASADESUS