



SALLE PLEYEL 252, FAUBOURG SAINT-HONORÉ

SAISON 1927-28

19^e ANNÉE

130^{me} CONCERT

SOCIÉTÉ
MUSICALE
INDÉPENDANTE

Le Jeudi 15 Décembre 1927, à 21 heures très précises

Festival Arnold SCHÖENBERG

I. — Suite pour 3 Clarinettes, Violon, Alto, Violoncelle et Piano (1^{re} audition).

MM. CAHUZAC, LOTERIE, HERY, DARRIEUX, BOULAY, LOPÈS et STEUERMANN

sous la direction de l'AUTEUR

II. — Pièces pour piano (1^{re} audition).

M. STEUERMANN

III. — Quatre mélodies, op. 6.

1. Délaissée (Conradi)
2. Le voyageur (Nietzche)
3. Vie de rêve (Hart)
4. Au bord du chemin (Mackay)

Mme Marya FREUND et M. STEUERMANN

IV. — Trois fois sept poèmes de

PIERROT LUNAIRE

d'Albert GIRAUD

En allemand de Ott Erich Hartleben, traduction française de Jacques Benoist Mechin

pour une voix

Piano, Flûte, petite Flûte, Clarinette, Clarinette basse, Violon, Alto et Violoncelle

Mélodrame de Arnold SCHÖENBERG

op. 21

Première Partie

1. Ivresse lunaire.
2. Colombine.
3. Le dandy.
4. Une pâle lavandière.
5. Valse de Chopin.
6. Madonna.
7. La lune malade.

Deuxième Partie

8. Nuit.
9. Prière à Pierrot.
10. Vol.
11. Messe rouge.
12. Chanson du Pendu.
13. Décapitation.
14. Les Croix.

Troisième Partie

15. Nostalgie.
16. Infamie.
17. Parodie.
18. La tache de lune.
19. Sérénade.
20. Barcarole.
21. Souvenirs.

Mme Marya FREUND

MM. STEUERMANN, BLANQUART, CAHUZAC, LOTERIE, DARRIEUX, BOULAY, LOPÈS

sous la direction de l'AUTEUR

SALLE PLEYEL, 252, Faubourg Saint-Honoré (Métro : Ternes)

SAISON 1927-28



19^{me} ANNÉE

SOCIÉTÉ MUSICALE INDÉPENDANTE

Fondée par Gabriel FAURÉ

COMITÉ

MAURICE RAVEL, LEO SACHS, FLORENT SCHNITT, Vice-Présidents
LOUIS AUBERT, NADIA BOULANGER, ROGER-DUCASSE
GABRIEL GROVLEZ, JEAN HURL, D.-E. INGHELBRECHT, CHARLES KECCHLIN
LÉON MOREAU, ALBERT ROUSSEL
ALFRED CASELLA, GEORGES ENESCO, BLAIR FAIRCHILD, MANUEL DE FALLA
E. GOOSSENS, IGOR STRAWINSKI, JOAQUIN TURINA
SCHÖENBERG, BELA BARTOK, JOSEPH JONGEN, SZYMANOWSKI

Le JEUDI 15 DÉCEMBRE, 1927, à 21 heures précises

130^e CONCERT (HORS SÉRIE)

sous les auspices de

L'ASSOCIATION FRANÇAISE D'EXPANSION ET D'ÉCHANGE ARTISTIQUE

Festival Arnold SCHÖENBERG

avec le concours et sous la direction de

L'AUTEUR

avec le concours de

M^{me} Marya FREUND -- M. STEUERMANN

et de MM.

Marcel DARRIEUX - Robert BOULAY - H. LOPÈS - G. BLANQUART
CAHUZAC - E. LOTERIE - HERY

(Voir le programme au verso)

La Cotisation annuelle donne droit à 2 invitations par Concert, sauf pour les Concerts Hors Série. Pour tous renseignements et communications, s'adresser à MM. KIESGEN & DELAET, Bureau International de Concerts, 47, Rue Blanche, Tel. Trudaine 20-62 — R. C. Seine 1636.

Loges d'Orchestre, la place, 50 fr. ; Loges de Balcon, la place, 35 fr. ; Orchestre réservé, 30 fr. ; Orchestre 1^{re} série, 25 fr. ; 2^e série, 20 fr. ; 1^{er} Balcon, 1^{re} série, 20 fr. ; 2^e série, 15 fr. ; 2^e Balcon, 1^{re} série, 12 fr. ; 2^e série, 10 fr.

LOGATION : SALLE PLEYEL, 252, Faubourg Saint-Honoré, chez DURAND, éditeur, 4, place de la Madeleine ; au Bureau Musical, 32, Rue Tronchet ; au Guide-Billets, 20, Avenue de l'Opéra ; chez ROUDANEZ, 9, Rue de Médiis et au Bureau International des Concerts, C. KIESGEN & E.-C. DELAET, 47, Rue Blanche.