

45 et 47, Rue La Boétie SALLE GAVEAU Tél. Elysées 28-19 et 28-20

SAISON 1919



10<sup>e</sup> ANNÉE

## SOCIÉTÉ MUSICALE INDÉPENDANTE

□ □ □

COMITÉ :

Gabriel FAURÉ, *Président*.

Louis AUBERT, André CAPLET, Alfredo CASELLA, ROGER-DUCASSE, Manuel de FALLA, Gabriel GROVLEZ, Jean HURÉ, D. E. INGHELBRECHT, Charles KŒCHLIN, Léon MOREAU, Maurice RAVEL, Léo SACHS, Florent SCHMITT, Joaquin TURINA.

*Secrétaire Général* : René CHALUPT.

○ ○ ○ ○ ○

*Le Vendredi 28 Février 1919, à 8 h. 1/2 précises du soir*

## 48<sup>ME</sup> CONCERT

AVEC LE CONCOURS DE

M<sup>lle</sup> Yvonne Chazel, de l'Opéra-Comique

M<sup>me</sup> Roger Miclos-Baffaille, M. Louis Auber

M. Paul Loyonnet, M. Z. Jarecki

et du QUATUOR MERCKEL

MM. Henry Merckel, Robert Volant

M<sup>lle</sup> Alice Merckel, M. Barbezat

○ ○ ○ ○ ○

*La Cottsation annuelle de 25 Francs donne droit à 3 Invitations par Concert. On s'inscrit à la Salle GAVEAU et chez le Secrétaire Général, 30, Rue La Boétie.*

.....  
PRIX DES PLACES : Loges de face, la place, 8 Francs; de côté, 5 Francs; Parterre, 5 Francs; Pourtour, 4 Francs; Premier Balcon de face, 5 Francs; de côté, 4 Francs; Pourtour, 3 Fr.; Deuxième Balcon de face, 3 Fr.; de côté et Pourtour, 2 Fr.; Entrée, 1 Fr.

LOCATION : A la Maison GAVEAU, et chez DURAND, Editeur, 4, Place de la Madeleine





SALLE GAVEAU 45 et 47, Rue La Boétie  
 — Téléphone : ELYSÉE 28-19 et 28-20 —

SAISON 1919

10<sup>e</sup> ANNÉE

## 48<sup>ME</sup> CONCERT

Vendredi 28 Février 1919

à 8 h. 1/2 précises du soir

**SOCIÉTÉ  
 MUSICALE  
 INDÉPENDANTE**

### PROGRAMME

1. **SECOND QUATUOR A CORDES** ..... BORODINE  
 I. Allegro moderato. | III. Notturmo.  
 II. Scherzo. | IV. Finale.  
 MM. Henry MERCKEL, Robert VOLANT,  
 Mlle Alice MERCKEL, M. BARBEZAT.
2. **COINS DE SÉVILLE** (\*) ..... Joaquin TURINA  
 I. Soir d'été sur la terrasse. | III. Danse des " Seises " dans la cathédrale.  
 II. Ronde d'enfants. | IV. A los toros.  
 Mme Roger MICLOS-BATAILLE.
3. **LÉGENDE**, pour Alto et Piano (\*\*) ..... Florent SCHMITT  
 (1<sup>re</sup> Audition)  
 MM. Z. JARECKI et Louis AUBERT.
4. **TROIS POÈMES** (Albert Samain) (\*\*\*) ..... Henri LUTZ  
 (1<sup>re</sup> Audition)  
 I. Devant la mer.  
 II. L'horloger pâle et fin...  
 III. Une douceur splendide...  
 Mlle Yvonne CHAZEL. — Au Piano : L'Auteur.
5. **QUINTETTE** (\*), op. 77, pour Piano, 2 Violons, Alto et Violoncelle Léo SACHS  
 I. Andante agitato. Meno mosso. | III. Andante espressivo.  
 II. Allegro scherzando. | IV. Allegro energico.  
 M. Paul LOYONNET et le Quatuor Merckel : MM. Henry MERCKEL,  
 Robert VOLANT, Mlle Alice MERCKEL, M. BARBEZAT.

PIANO GAVEAU

(\*) Demets, (\*\*) Durand, (\*\*\*) Senart.

Les Concerts de la S.M.I. se poursuivent tous les 15 jours jusqu'au 20 Juin,  
 à 8 heures 1/2 du soir à la SALLE GAVEAU.

**Le prochain Concert aura lieu le Vendredi 14 Mars 1919**

**A LA MÉMOIRE DE CLAUDE DEBUSSY**

Imp. J. LOGIER Paris.