



SALLE GAVEAU 45 et 47, Rue La Boétie

☐ Téléphone : ELYSÉES 28-19 et 28-20 ☐

SAISON 1919

10^e ANNÉE

45^{ME} CONCERT

Vendredi 17 Janvier 1919

à 8 h. 1/2 précises du soir

SOCIÉTÉ
MUSICALE
INDÉPENDANTE

PROGRAMME

SÉRÉNADE, pour Piano, Violon et Violoncelle Jean HURÉ
(1^{re} Audition)

I. Sur le lac tranquille aux dernières lueurs du jour... On entend vaguement le chant d'un cor, des cloches, des voix...
II. Sous les bois, à la lueur des flambeaux aux mille couleurs et des feux d'artifice, des couples enlacés ondulent aux sons des violes, des harpes, d'un chalumeau rustique et des mandolines.
III. Dans la clarté bleue, devant des Nymphes troublées, un vieux Sylvain, formidable et très beau, a dansé en jouant de la flûte de Pan. Puis c'est le murmure de la nuit sous la clarté de la lune.

Le Trio de Paris : Mme Lucie CAFFARET,
Mlle Yvonne ASTRUC, Mme CAPONSACCHI.

2. DEUX SONNETS (Théodore de Banville) Etienne ROYER
(1^{re} Audition)

Pour Chant et Octuor. — Réduction pour Chant et Piano.

I. Les Roses. } 1916
II. L'Aurore et Céphale. }

Mme Violette NILBA.

3. UNE SEMAINE MUSICALE (*) Raoul BARDAC
(1^{re} Audition)

I. A cheval. }
II. Doux Songe. }
III. Le Père Fouettard. }
IV. Il faut dormir. }
V. Pour ne pas valser. }
VI. Bergerie. }
VII. Teddy's Gigue. }

Mlle Jeanne-Marie DARRÉ.

4. CLAIRIÈRES DANS LE CIEL (***) (Francis Jammes) Elié BOULANGER
(Août 1895 - Mars 1918)
(1^{re} Audition)

a) Au pied de mon lit.
b) Je garde une médaille d'alle.
c) Parce que que j'ai souffert.

M. KOUBITZKY.

Au piano : Mlle Nadia BOULANGER.

5. SECONDE SONATE pour Piano et Violon (*) Gabriel FAURÉ

I. Allegro non troppo. — II. Andanté. — III. Allegro non troppo.

Mme Lucie CAFFARET, Mlle Yvonne ASTRUC.

Le Piano d'accompagnement sera tenu par Mme JUNILLON-MULLER.

PIANO GAVEAU

(*) Durand. (***) Ricordi.

Les Concerts de la S. M. I. se poursuivent tous les 15 jours jusqu'au 20 Juin
à 8 heures 1/2 du soir à la SALLE GAVEAU.

Le prochain Concert aura lieu le Vendredi 31 Janvier 1919

Imp. J. LOGIER, Paris.

45 et 47, Rue La Boétie **SALLE GAVEAU** Tél. Elysées 28-19 et 28-20

SAISON 1919



10^e ANNÉE

SOCIÉTÉ MUSICALE INDÉPENDANTE

□ □ □

COMITÉ :

Gabriel FAURÉ, *Président*.
Louis AUBERT, André CAPLET, Alfredo CASELLA, ROGER-DUCASSE, Manuel de FALLA, Gabriel GROVLEZ, Jean HURÉ, D. E. INGHELBRECHT, Charles KŒCHLIN, Léon MOREAU, Maurice RAVEL, Léo SACHS, Florent SCHMITT, Joaquín TURINA.
Secrétaire Général : René CHALUPT.

○ ○ ○ ○ ○

Le Vendredi 17 Janvier 1919, à 8 h. 1/2 précises du soir

45^{ME} CONCERT

AVEC LE CONCOURS DE

M^{me} Violette Nilba M. Koubitzky
M^{lle} Jeanne-Marie Darré M^{lle} Nadia Boulanger

ET DU

TRIO DE PARIS :

M^{me} Lucie Caffaret M^{lle} Yvonne Astruc
M^{me} Caponsacchi

○ ○ ○ ○ ○

La Cotisation annuelle de 25 Francs donne droit à 3 Invitations par Concert. On s'inscrit à la Salle GAVEAU et chez le Secrétaire Général, 30, Rue La Boétie.

PRIX DES PLACES : Loges de face, la place, 8 Francs; de côté, 5 Francs; Parterre, 5 Francs; Pourtour, 4 Francs; Premier Balcon de face, 5 Francs; de côté, 4 Francs; Pourtour, 3 Fr.; Deuxième Balcon de face, 3 Fr.; de côté et Pourtour, 2 Fr.; Entrée, 1 Fr.

LOCATION : A la Maison GAVEAU, et chez DURAND, Editeur, 4, Place de la Madeleine.