

Foivre sur la Place, aux tréteaux toujours dressés. Et comment ne pas garder avec tendresse le souvenir de la lutte entre l'intransigeance de la jeunesse et l'art (le plus élevé demeurant mensonger!) que nous montre le magnifique chapitre de la Révolte (Jean-Christophe).

**H.-R. LENORMAND.**

D'autres salueront en Romain Rolland l'apôtre en qui l'amour et la pitié sont devenus les passions les plus fortes, l'artiste qui a offert à l'humanité l'une des œuvres les plus harmonieuses que ce siècle ait produites : c'est un dramaturge que je pense, en ce jour d'anniversaire, au grand ouvrier du théâtre social, injustement tenu à l'écart des scènes françaises. Le Théâtre de la Révolution, Le Jeu de l'amour et de la mort, Le temps viendra sont écrits pour le peuple, il faut que le peuple puisse connaître et aimer ces drames.

**PITOEFF.**

Le chantre de Jean Christophe, le promoteur du Théâtre du Peuple (auquel il a fait cadeau d'un si riche répertoire), le prophète d'au-dessus de la mêlée est, dans le domaine de l'art et dans celui de la pensée, l'un de ces annonciateurs des temps nouveaux, grâce auxquels l'humanité peut ne pas désespérer d'elle-même.

**Jacques CHABANNES.**

Le temps donnera sa place à son théâtre, dans l'œuvre de Romain Rolland. Ce sera peut être la première.

**Charles KOEHLIN.**

Romain Rolland est un des plus beaux et des très rares exemples de la parfaite indépendance qu'il nous faut pour bien agir. Sans jamais se soucier du qu'en dira-t-on ni des résultats « avantageux », sans aucune crainte de l'immonde Déesse l'HOÏE (l'opinion publique), il a marché droit vers le Juste et le Vrai, dans le plus noble amour de l'Humanité. Qu'il reçoive l'hommage ému de son admirateur et ami.

**Augustin HAMON.**

Ma joie est grande de me joindre à tous les admirateurs de Romain Rolland pour célébrer ses soixante-dix ans! Ce que j'aime en lui, c'est de le voir en pleine mêlée sociale, travaillant activement pour renverser le capitalisme et instaurer un régime socialiste, qui deviendra vite un régime communiste, par suite du progrès scientifique.

**George BESSON.**

Son visage et sa voix sont ignorés des foules. Il vit seul, silencieux, hors des partis et peu de noms pourtant, ont une telle résonance. Depuis 22 ans, ses clairvoyants messages si mesurés de ton ont révélé à tout être sensible un devoir social qui n'est pas la bonne volonté de « sympathisants » plus ou moins veules, mais la lucide conscience des partisans.

**Georges DAVID.**

L'homme, l'esprit, l'intellectuel de langue française, le musicien de Jean-Christophe — et l'ouvrier au cœur fort et aux grands coups de reins, aux grands coups de reins contre les monstruosités imbéciles. Celui qui, maintenant, ouvrant devant tous ses mains courageuses, a le droit de demander : « Est-il possible de faire mieux, camarades ? »

sacrifié à la sienne : être un homme — homme. Cette ambition l'a obligé — lors du hideux conflit entre impérialistes — à être au-dessus de la mêlée.

Cette ambition l'oblige aujourd'hui à être dans la mêlée qui met aux prises deux classes, deux forces, deux éthiques.

Aucun exemple n'est plus noble. Et aucun sort, tous comptes faits, n'est plus enviable que celui de cet homme dont personne ne peut dire qu'il n'ait pas dit ce qu'il avait à dire.

**Ignace LEGRAND.**

Pendant la guerre, Au-dessus de la mêlée... Quel livre ! Quel exemple et quelle leçon pour tant de clercs qui mettaient tout leur génie, toute leur joie et tout leur bonheur à trahir, à se transformer en de jurieux imbéciles ! Quelle étoile, quelle lumière dans cette nuit abominable qui a duré plus de quatre ans ! Romain Rolland, c'est vraiment l'homme dans ce qu'il a de plus grand et de meilleur — un de ces trop rares hommes qui soutiennent à eux seuls toute l'humanité et qui l'empêcheront toujours de sombrer, de s'écrouler dans la plus criminelle sottise. C'est pour tous les justes, même s'ils ne partagent pas ses idées politiques, une magnifique consolation et un merveilleux exemple, et pour tous les faibles, un puissant tonique qu'ils n'ont pas le droit de refuser.

**Claude AVELINE.**

Dans votre livre « Souvenirs d'enfance » vous disiez : « Désormais, l'existence et le bonheur, jamais l'un sans l'autre, ne peuvent être séparés, elle a des sources inépuisables ».

Une existence médiocre ? La plus belle et la plus pure de toutes celles que nous connaissons. Dénouée d'événements ? Elle a combattu la guerre, défendu l'Inde, célébré l'U.R.S.S. Sevrée de bonheurs ? Débordante au contraire de ceux qu'elle a dispensés autour d'elle, sur le monde entier.

Continuez, Romain Rolland ! Le monde entier a besoin de vous plus que jamais.

**René MAUBLANC.**

Rolland sut descendre dans la mêlée et choisir le camp auquel ni sa naissance ni son éducation ni ses goûts ne le destinaient. Dans les deux cas, il s'agissait de résister à la pente des passions, des préjugés et des intérêts et de chercher contre soi-même la justice. C'est à cause de cela qu'il est pour nous le guide.

**Léopold CHAUVÉAU.**

Au-dessus de la mêlée ! Je me rappelle ! Les injures ! Et nous avons presque tous à rougir de ne pas vous avoir suivi aussitôt. Nous avions le crâne si bien bourré ! Nous ne savions pas. Vous saviez. Votre claire intelligence avait compris. Et puis nous avons trop clairement vu que vous aviez raison.

Même ceux qui, comme moi, ne vous connaissent pas, nous sommes tous vos amis, vos camarades, vos frères.

**HENRY-JACQUES.**

Arraché aux bords de l'Argonne, je troupe, au hasard d'une permission, un texte qui circulait, recopié de la main : un fragment de « Au-dessus de la Mêlée ». Un moment de la conscience humaine qui a été des milliers d'entre nous à reprendre conscience.

Après nous l'envoyons notre salut fraternel. Pour nous prolétaires, la voix et celle d'André Gide, dénonçant une société basée sur l'exploitation de l'homme par l'homme, nous révéla l'existence de précieux alliés dans notre lutte émanicipatrice. Dédaignant le chemin facile, l'exposant aux attaques venimeuses des valets de plume d'une classe égoïste jusqu'à l'absurde, tu atteins à la gloire suprême et qui seule donne un sens aux honneurs : celle d'être un défenseur du peuple des travailleurs.

**Marcel SCHMITT.**

Nous étions un petit groupe d'amis quand nous lisions les pages encore toutes fraîches d'au-dessus de la mêlée. Les paroles de Romain Rolland furent pour nous un immense espoir. Nous parlions alors, les uns vers les camps aurifères et décevants du capitalisme et ils succombèrent, les autres vers la lutte ardente du prolétariat révolutionnaire. Le fait que Romain Rolland a rejoint la révolution est pour nous une confirmation éclatante que l'esprit allié à la générosité ne saurait manquer son but.

**Pierre BOCHOT.**

J'ai beaucoup d'amis, ouvriers et intellectuels. La vie et la paix, la musique et la poésie, la liberté et le travail ; voilà les sujets de nos conversations fraternelles, à nous qui sommes du nombre de ceux qui VEULENT que tous les hommes vibrent un jour à l'unisson ; et le nom, non intimement lié aux idées que nous chérissons, le nom que nous prononçons le plus souvent, est celui de Romain Rolland.

**JOLINON.**

Pour nous en tenir à l'essentiel, s'il est de plus en plus vrai que l'art d'écrire soit inséparable des idées, si la valeur d'un écrivain relève plus que jamais de l'élevation de son caractère et de la noblesse de sa pensée, nous pouvons chercher ailleurs celui de nos aînés qui s'impose à nous depuis vingt ans pour ainsi dire sans une bavure, celui de notre langue dont les œuvres, l'action, l'attitude aient mieux devancé les événements, aient été par eux mieux justifiés, je ne pense pas que nous le trouvions.

LE DERNIER LIVRE DE  
ROMAIN ROLLAND

PAR LA RÉVOLUTION  
LA PAIX

7.50

E. S. I., 24 rue Racine, Paris (6<sup>e</sup>)

Chèque postal 974.61

Après est rede posants triomph en Frai

Léon M

Aucun la cons une inj main F né l'api la vie e person plus et les ée a aussi d'ami par le par le tion so

Tristan

Il y se tair pour l pour l revenu fut. Ab la rée Mais la mêl proléta

PIERRE

Un s laissé d'au-d feuilles roles aient fureur jours d'anné et je s m'avai mé Ro 20 an du cou

Edith

Dan main ne n croire justice ricane totale terre e Il n'étaie nous ; en tar les ho

Robert

Je 7 d'hive. Grand plonge sonore timeni bres, l la vie. j'aurai mon Christ maine

George

e J mes s l'imm Pleyel maître