

# MON CŒUR EST UN JAZZ-BAND

(Mein Herz ist eine Jazz-Band)

Paroles de BEDA

Paroles françaises de  
**ANDRÉ MAUPREY**

Musique de  
**WILLY ENGEL-BERGER**

7

Du moment la pas - si - on Toc, toc, Toc, toc,  
Mais j'enten - dis un beau jour Tic, tac, Tic, tac,

C'est la syn - co - pa - ti - on! Toc, toc, Toc, toc, En  
Un jo - li re - frain d'a - mour Tic, tac, Tic, tac, C'est

moi, j'en - tends re - ten - tir Toc, toc, Toc, toc, Et je me sens de -  
que mon cœur à son tour Tic, tac, Tic, tac, E - fait cap - tif pour

ve - nir Toc, toc, Toc, toc, Tiens! mais c'est mon cœur qui fait Toc,  
toujours Tic, tac, Tic, tac, J'é - cou - tais qui me ber - çait Tic,

toc, Toc, toc, Du prin - temps c'est peut - ê - tre l'ef - fêt!  
tac, Tic, tac, La voix du tendre a - mi que j'ai - mais.

Je res - sens un pe - tit choc Voy - ant la poule et  
Tous les re - frains de mon cœur Pour lui s'é - le - vaient,

**REFRAIN**  
son coq... Quand leurs deux pe - tits becs font Toc! toc! Mon  
vainqueurs Sur un rythme plein d'a - deur, en chœur! Mon

cœur est un jazz - band En lui l'a - mour com -  
cœur est un jazz - band En lui l'a - mour com -

Copyright 1926 by Edition Bristol A. G., Wien, Berlin.

Copyright 1927 by Wiener Bohème-Verlag, Wien, Berlin, New York

Copyright for Estonia, Lithuania, Latvia, Poland, Russia by J. Altschuler, Warsaw, Riga, Moscow.

Gen. Repr. for Yugoslavia B. Stephan Car. ny, Novi Sad.

Copyright 1929 by

EDITIONS MAX ESCHIG, 48 rue de Rome, Paris

TOUS DROITS D'ÉDITION PUBLIQUES  
DE TRADUCTION ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS M. E. 255

- man - de                      Lors - que, pres - to    Un jeu - ne blond va    me tenter, C'est  
- man - de                      Lors - que, pres - to    Je pense aux yeux de    mon ai - mé, C'est

le sa - xo    Qui dans mon cœur vient à chanter! Un brun mieux que per -  
le sa - xo    Qui chante un so - lo bien rythmé! Quand ses lè - vres se

- son - ne                      Dé - chaî - ne le trom - bo - ne.                      Voir  
don - nent                      Les doux ban - jos ré - son - nent,                      Et

un beau nègre ça suf - fit pour que    j'en - tende    Ha! ha! ha! ha!    my Ba - by  
lorsque je lui dis bien haut pour qu'il    en - tende    "Je suis à toi    cher amant!"

L'U - ku - le - le                      re - dit: Mon cœur    est un jazz - band!  
A cet ex - quis                      moment Mon cœur    est un jazz - band!

## VERSION HOMME

1

Du moment, la passion  
Toc, toc, (bis)  
C'est la syncopation!  
Toc, toc, (bis)  
En moi, j'entends retentir  
Toc, toc, (bis)  
Et je me sens devenir  
Toc, toc, (bis)  
Tiens! mais c'est mon cœur qui fait  
Toc, toc, (bis)  
Du printemps, c'est peut-être l'effet  
Tel devant la poule un coq  
Je ressens un petit choc  
Lorsque deux pieds mignons font Toc! toc!

**REFRAIN**  
Mon cœur est un jazz-band;  
En lui l'amour commande  
Lorsque, presto  
Une brune va me tenter  
C'est le saxo  
Qui dans mon cœur vient à chanter  
Une blonde personne  
Déchaîne le trombone;  
Voir une négresse suffit pour que j'entende  
Ha! ha! ha! ha! my Baby  
L'Ukulele me dit:  
Mon cœur est un jazz-band!

2

Mais j'entendis un beau jour  
Tic, tac, (bis)  
Un joli refrain d'amour  
Tic, tac, (bis)  
C'est que mon cœur à son tour  
Tic, tac, (bis)  
Était captif pour toujours  
Tic, tac, (bis)  
Sa douce voix me berçait  
Tic, tac, (bis)  
Car c'était la femme que j'aimais  
Tous les refrains de mon cœur  
Pour elle, chanterent vainqueurs  
Sur un rythme plein d'ardeur, en chœur

**REFRAIN**  
Mon cœur est un jazz-band;  
En lui l'amour commande  
Lorsque, presto  
Je pense à ses cheveux bouclés  
C'est le saxo  
Qui dans mon cœur, vient à chanter.  
Quand ses lèvres se donnent  
Les doux banjos résonnent;  
Et quand elle me dit bien haut pour que j'entende  
"Je suis à toi cher Amant!"  
A cet exquis moment  
Mon cœur est un jazz-band!