

OPÉRA-COMIQUE. — Deux nouveaux venus paraissent hier, à l'Opéra-Comique, dans *Lalme*. Mlle Relda a la voix cristalline, agile et pure, qui convient aux passages de virtuosité de la musique de Léo Delibes. Jonglant de la façon la plus adroite, avec les notes élevées, de cette voix toute menue, elle a réussi sans peine à se faire chaleureusement applaudir en l'air des clochettes, où elle a mis beaucoup de délicatesse. M. Clarence, l'autre débutant, a partagé son succès. Fort ému et peu sûr de lui-même au premier acte, il a heureusement repris son aplomb pour chanter de jolie manière les stances de Nilakanta. Et l'on a eu l'infinie joie d'art de voir danser Mlle Chasles. — A. B.

---