

OPÉRA. — Un chanteur russe, M. Féodorow, qui paraissait pour la première fois, hier, à l'Opéra, dans le rôle de Jean du *Prophète*, a obtenu le plus grand, le plus franc succès. Je suis heureux — car il s'agit, je crois, d'un sujet d'avenir — que ce succès n'ait pas été amoindri par la précipitation avec laquelle on a fait débiter le jeune ténor. En quelques mois d'études supplémentaires, on eût sans doute corrigé une prononciation trop gutturale, trop dure, affermi un style encore hésitant, animé un jeu un peu froid. Mais la voix de M. Féodorow, fruste, naturelle, est d'un timbre rare et pénétrant; ses notes, légèrement, joliment voilées, ont, surtout dans le médium, un charme infini. Il n'en a pas fallu davantage pour conquérir le public.

Mlle Delna est, bien décidément, une admirable Fidès. — A. B.

---

Mlle Delna part le 16 de ce mois pour l'Ita-