

L'âge du "Jazz" sur le déclin

Les signes se multiplient que 'l'âge du jazz' est sur le déclin, que le public en général est dégoûté de la musique discordante et ses accompagnements qui ont un effet pernicieux sur les nerfs, et il manifeste un désir de revenir à la saine tradition dans les amusements, la vie sociale et activités de même ordre.

Parmi ces signes il n'en est pas de plus significatif que la tendance des programmes qui sont transmis par le radio. Les directeurs des postes émetteurs sont constamment sur le qui vive pour connaître les goûts des amateurs "aux écoutes". Par les lettres et télégrammes envoyés, appréciant les programmes éradiés, les directeurs des postes peuvent se former une idée très exacte des préférences de leurs clients et ils sont généralement prompts à réviser leurs programmes de manière à répondre pleinement aux désirs manifestés.

Ni l'or, ni la grandeur ne nous rendent heureux. Ces deux divinités n'accordent à nos vœux qu'un bien passager, un bonheur peu tranquille.