

ÉCHOS

Prix de Rome sont entrés
ontainebleau, pour le Con-
mai à midi. Ce sont MM. Ber-
Cariven, Lecachreur, Marcel
Paul Lévi, Manos, Saunier,
es, Steck Dussaut, Mlles De-
nez, Dieudonné, Gérard,
ebvre, Leleu, Manziarly,

ra s'exercer sur un char-
Belleau, L'Avril.

galement au Palais de
lieu le 18 mai, pour le
e jugement préparatoire
t, et le jugement définitif
nee à tous ces jeunes gens
déjà fait preuve de talent.

tribuée à M. Perlemuter.
décernées à MM. Ericourt
000 francs se dispute entre
de piano du Conservatoire
x dans les dix années pré-

ndation a été attribué à
M. Marc Delmas, Prix de
on œuvre intitulée *Iriam*,

Ce concours est ouvert entre les musiciens français et belges ; les ouvrages devront comporter au moins deux heures de musique et trois au plus. Les envois doivent être remis au plus tard le 31 Mai. Nous ne saurions trop applaudir à cette initiative artistique.

Légion d'honneur.

M. Guy Ropartz, directeur du Conservatoire et des Concerts de Strasbourg, vient d'être nommé officier de la Légion d'honneur pour avoir (dit entre autres considérants le *Journal Officiel*) « réorganisé entièrement l'enseignement selon les méthodes françaises ». Tous les musiciens applaudiront à cette distinction qui ajoute un nouveau fleuron à la couronne du remarquable compositeur.

La musique au cinéma.

Un vœu intéressant vient d'être émis par le Congrès patronal de la Cinématographie et des Intérêts musicaux, qui s'est réuni à New-York. Il s'agissait d'obtenir de musiciens estimés des œuvres de valeur destinées à accompagner la projection des films. Naturellement, il leur serait attribué une juste rémunération. Etant donné l'effort musical accompli dans certains cinémas, cette proposition semble venir exactement à son heure.

Exemple à suivre.

L'Etat refuse à l'Opéra une augmentation de

leur a permis d'exé-
sol mineur de Taff
ne souffle entre eu

Pour le théâtre.

Les municipalités
pas partout l'intér
le théâtre de leurs
qui possède un m
un inlassable dévo
Ce dernier avait or
un certain cycle
la municipalité lui
risant les représe
ambulante au cent
de places variant
aurait mieux à f
spectacle local et
mettre 9 francs po

« Sic vos, non vo

Le ministère de
reux à ses heures
30.000 francs à un
Harvard Glee Clu
l'été prochain et p
modernes, dont MM
écrire spécialement
bien ; mais n'y au
d'abord le Chant

Salons musicaux

Magnifique mati